

Karakter

Ardey Edina és Gyémánt László festményei

A festőművész házaspár alkotásai nem véletlenül mutatnak rokonítható festészeti jegyeket. Közös bennük a karaktermegragadás ereje és elevensége, amit az adott karakterhez leginkább illeszkedő stílusjegyeken érvényesítenek. Ettől a festői oeuvre bár mindkettőjükénél egységes, a kezük alól kikerülő egyes darabok stilárisan rendkívül változatosak.

Kifinomult festői ízlés – kifinomult ábrázolás.



Ardey Edina:

Fesztbaum Béla

40x30
olaj, vászon



Ardey Edina:

Camille Claudel

40x35
olaj, vászon



Ardey Edina:

A modell

60x50
olaj, vászon



Ardey Edina: A szembenézés fázisai

70x150, olaj, vászon

Ardey Edina:

Melyiket válasszam

100x120
olaj, vászon





Ardey Edina: A csend hangja

100x120, olaj, vászon



Ardey Edina: Festek, tehát vagyok

100x120, olaj, vászon



Ardey Edina: Ellis Island

100x100, olaj, vászon



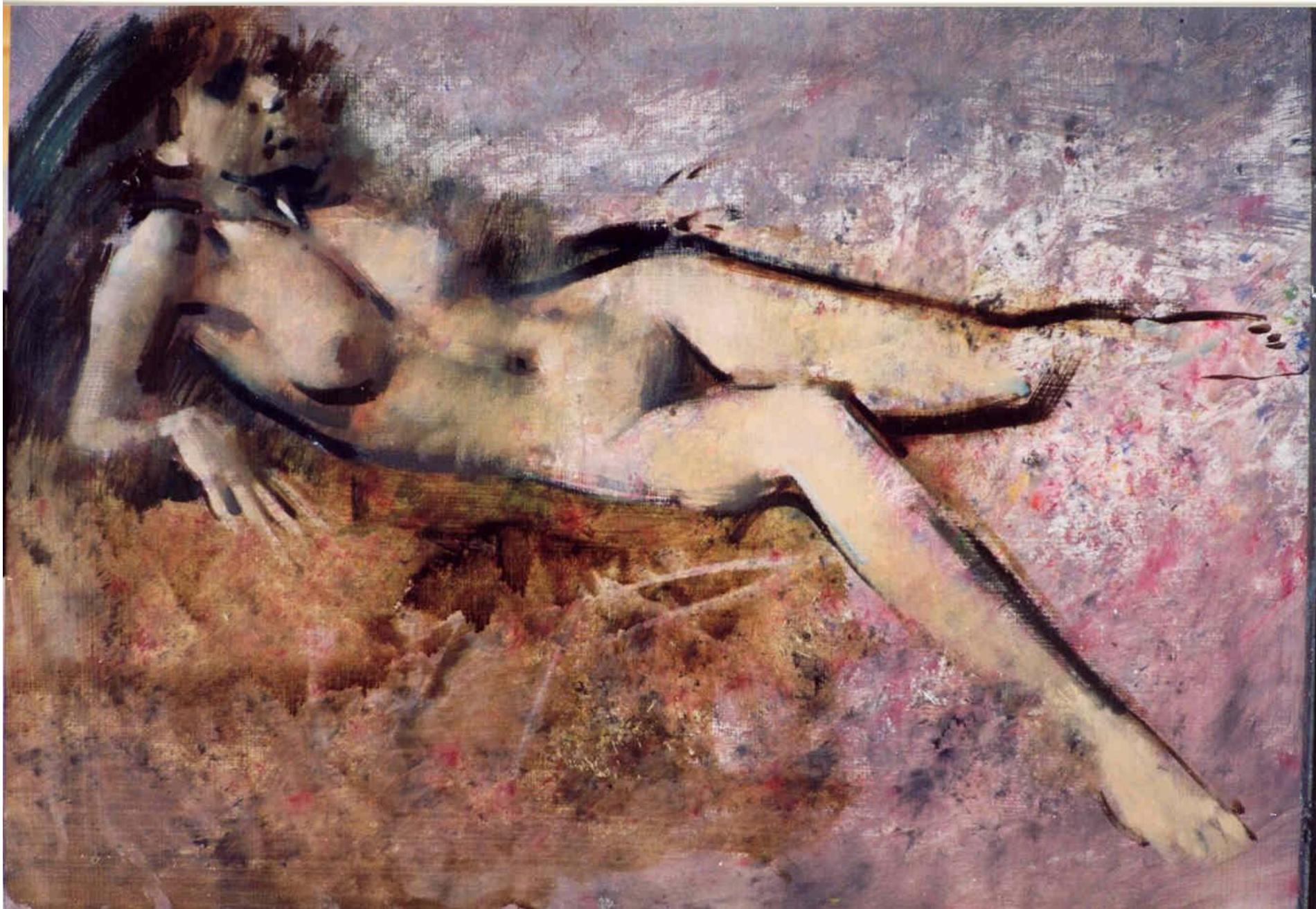
Ardey Edina: Pihe-nők

100x120, olaj, vászon



Gyémánt László: Ketten

100x120, olaj, vászon



Gyémánt László: Mozdulat

50x70, olaj, vászon



Gyémánt László:

Marozsán Erika

Szabó István: Rokonok
című filmjéhez

120x100
olaj, vászon

Gyémánt László:

Anyám

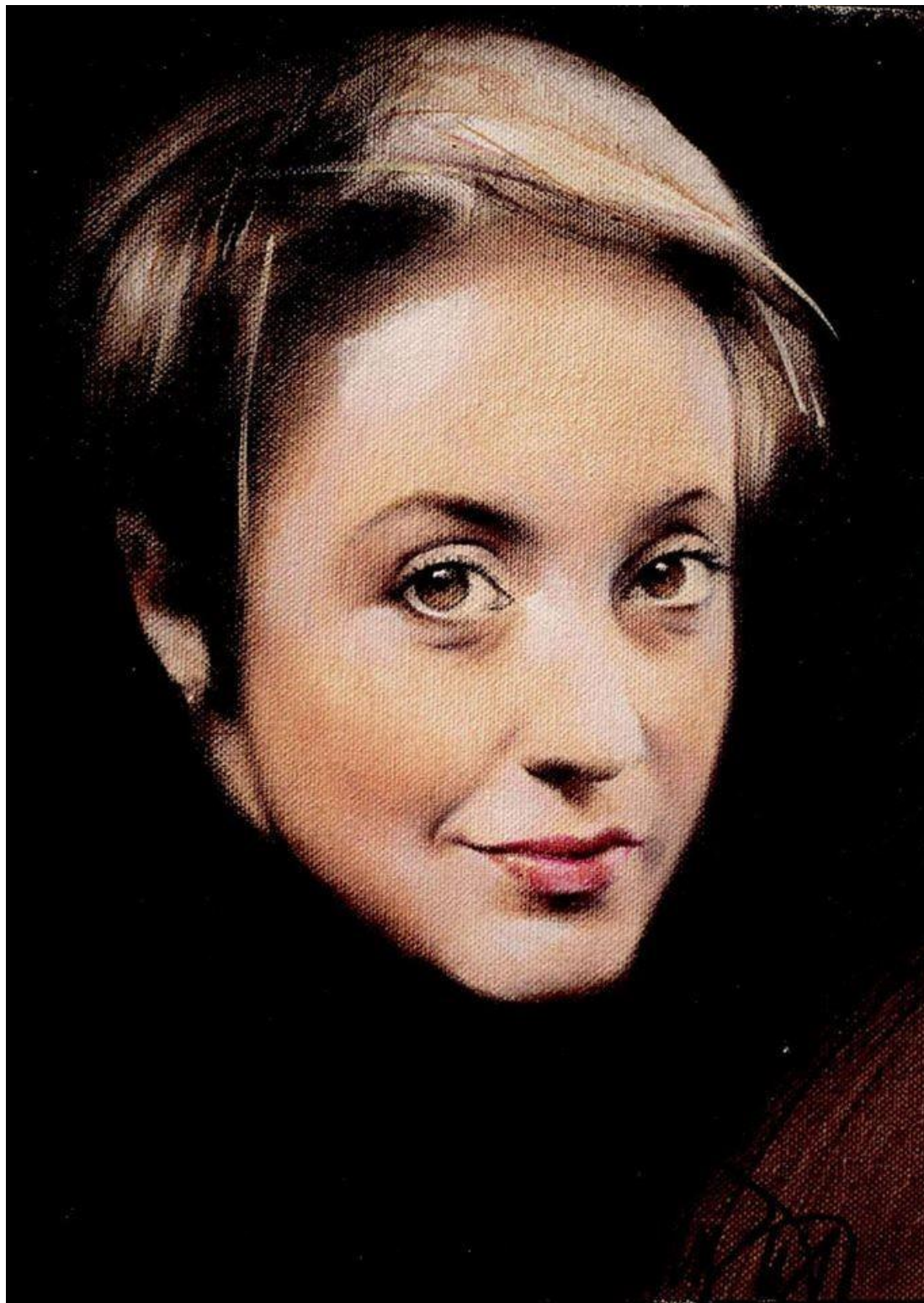
65x50
olaj, vászon





Gyémánt László: Hanyattfekvő

50x70, olaj, vászon



Gyémánt László:

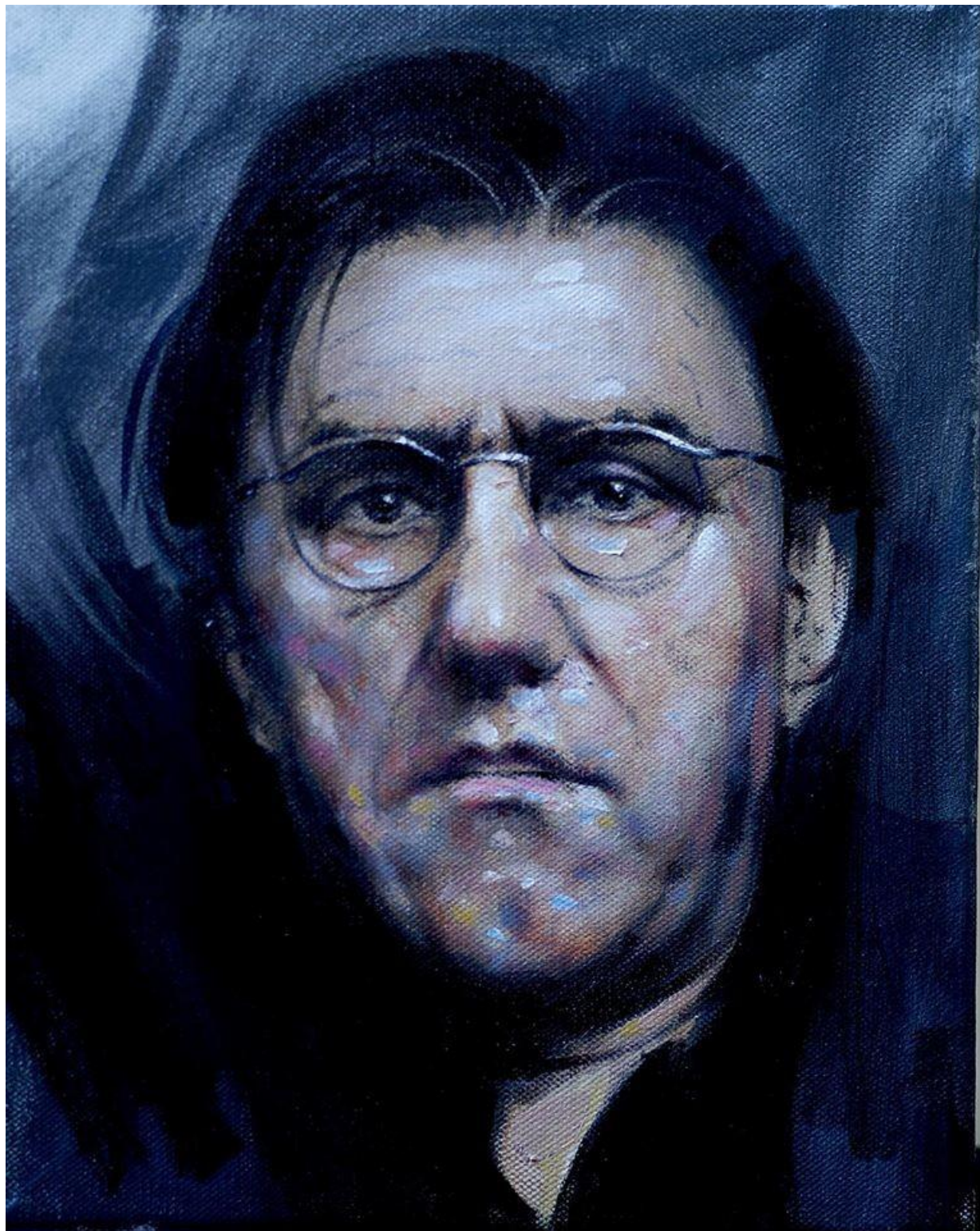
Für Anikó

50x40
olaj, vászon



Gyémánt László: Az idő melléktermékei

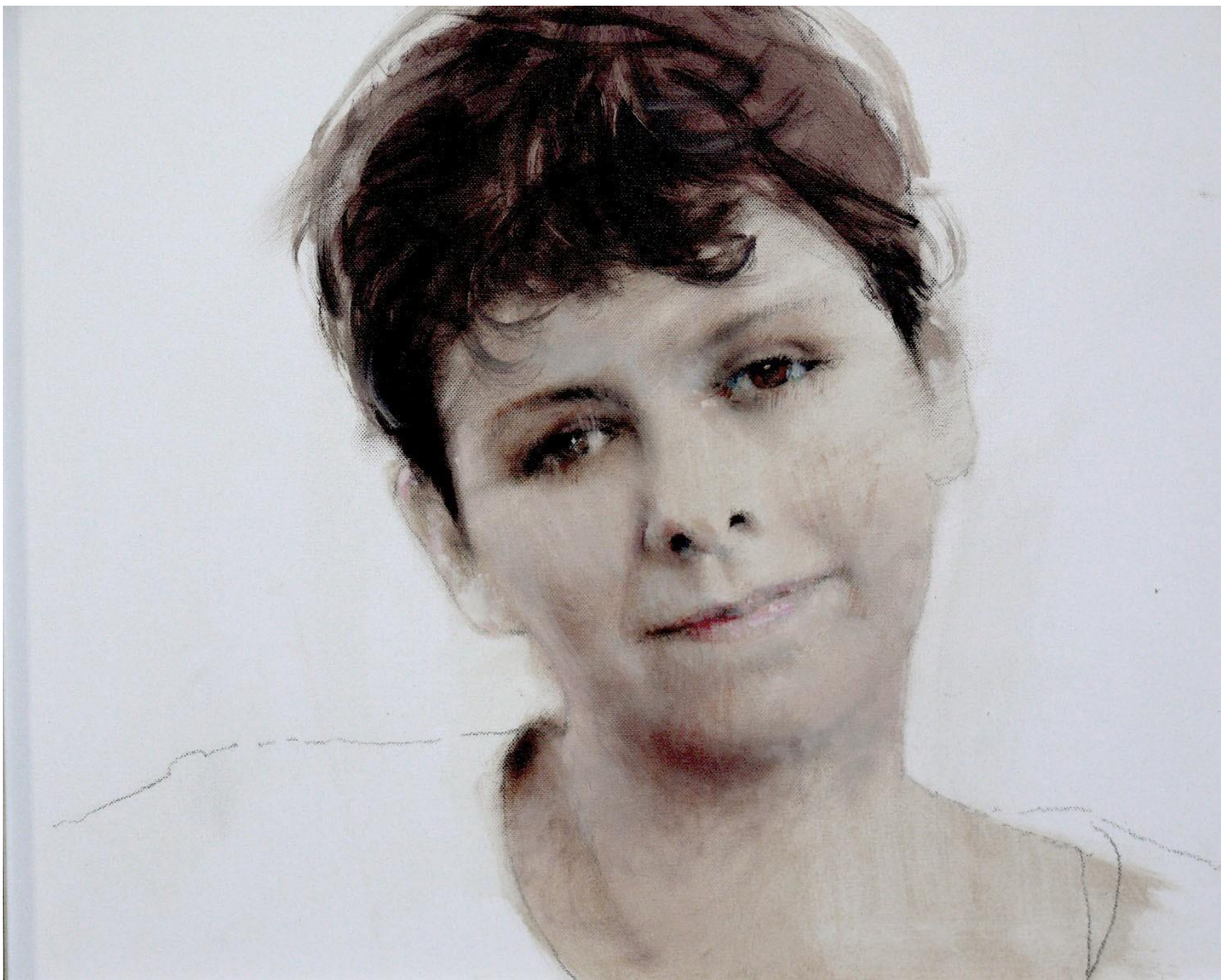
90x110, olaj, vászon



Gyémánt László:

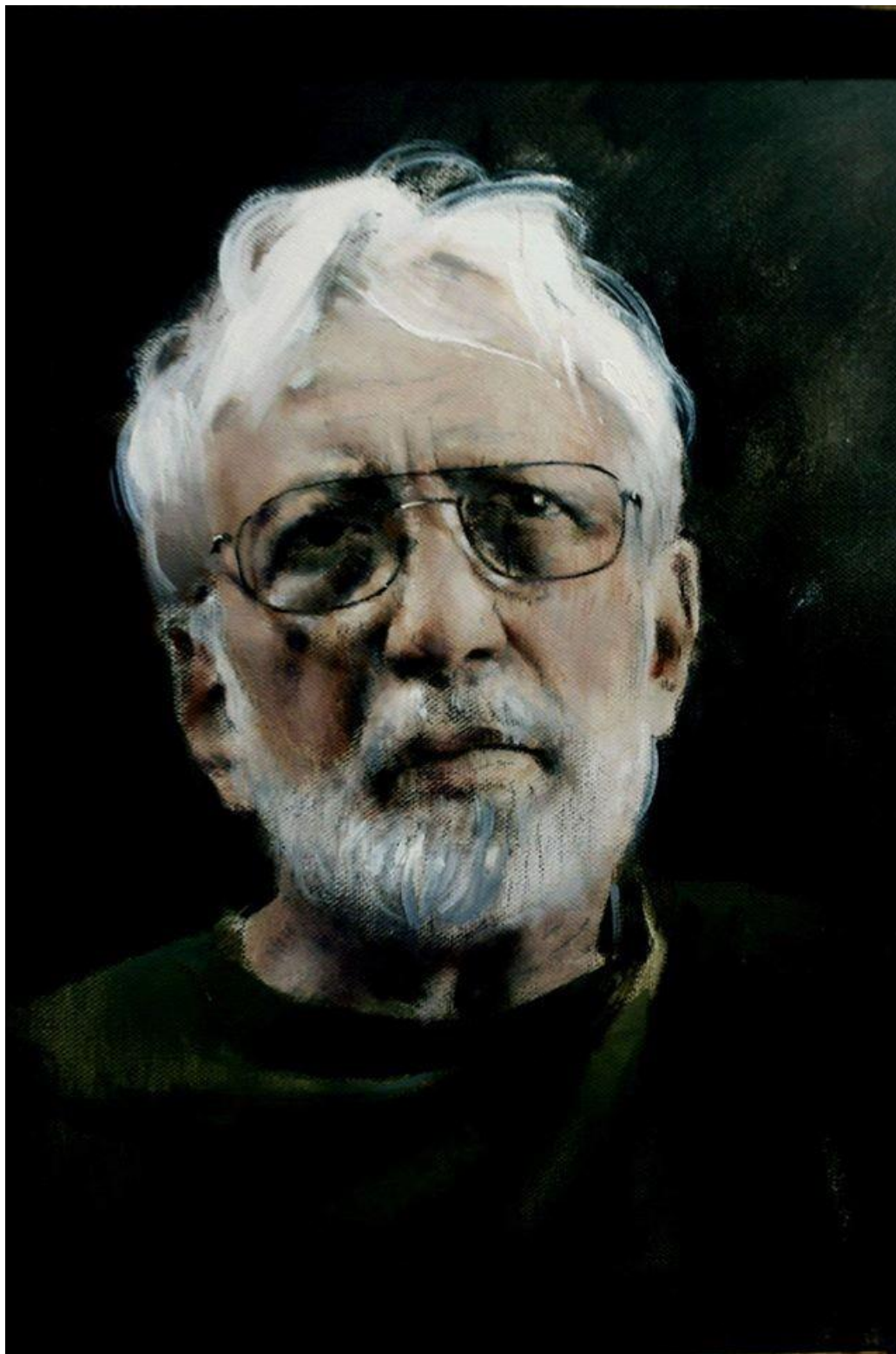
Eperjes Károly

50x40
olaj, vászon



Gyémánt László: Krisztina

50x60, olaj, vászon



Gyémánt László:

Önarckép

60x50
olaj, vászon